

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КРУЖКА

Личностные результаты

- формирование чувства гордости за свою Родину, формирование ценностей многонационального российского общества;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических качеств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

- дает определение понятия «музей»;
- перечисляет экспозиции школьного музея;
- называет типы геральдических щитов;

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

1. Введение

Что такое история. Историческая терминология. О чём будет рассказывать школьный музей. Его основные разделы. Знакомство со школьным музеем. История его создания, экспозиции, выставочные экспонаты. Типы и виды музеев: краеведческие, боевой славы, исторические и др.; государственные, частные, муниципальные, школьные.

2. Роль музея в жизни человека

Основные социальные функции музеев. Возникновение и становление музеев, их роль в жизни человека. Понятие «социальный институт». Основные социальные функции музеев. Социальная функция школьного музея. Школьный краеведческий музей на современном этапе развития. Структура краеведческого школьного музея и деятельность его подразделений.

3. Свидетели истории

Газеты, журналы, книги – важные источники сведений о родном селе, районе, области, о героях Вов, ветеранах ВОВ, тружениках тыла. «Свидетельства и свидетели истории».

4. Ваши помощники в поисковой работе

Где и как собирать материалы для музея. Основные источники, используемые для сбора материала для музея: книги, брошюры, в которых рассказывается о Великой Отечественной войне, дневники, планы, фотографии, стенгазеты, боевые листки, воспоминания участников войны, тружеников тыла, детей, вещественные памятники (символы, атрибуты).

5. Поисково-исследовательская и научная деятельность музея

Музеи как современные научные и поисково-исследовательские центры. Основные направления научно-исследовательской деятельности: разработка научной концепции музея; комплектование фондов; изучение музейных предметов и коллекций; хранение и охрана фондов; реставрация, музейная педагогика, исследования в области истории, теории и методики музейного дела.

6. Как работать с газетами, журналами, книгами

Работа с каталогами в школьной библиотеке. Подготовка списка необходимой литературы. Изучение текста. Составление выписок. Как делать ссылки на источники.

7. Учёт и хранение собранных документов и вещей

Книга учёта (инвентарная книга). Какие сведения необходимо в неё вносить. Как хранить собранные материалы.

8. Оформление результатов поиска и создание экспозиции в музее

Оформление альбома, создание презентаций, музейной выставки (отбор и размещение собранных материалов, составление пояснительных текстов).

9. Как подготовить экскурсию

Знакомство с правилами и требованиями к проведению экскурсий. Посещение экскурсий в школьном музее. Самостоятельное проведение экскурсий в музее по разработанной теме для младших школьников.

10. Как записывать воспоминания

Беседы, анкетирование участников войны, тружеников тыла и других участников и свидетелей изучаемых событий. Подготовка к беседе. Составление вопросов. Как вести себя во время встречи. Запись рассказов и воспоминаний. Использование технических средств.

11. Исторические источники

Что такое исторический источник? Классификация исторических источников.

1. Письменные;
2. Вещественные;
3. Лингвистические;
4. Этнографические;
5. Устные.

Поиск и выявления источников. Основные методы и принципы научной критики.

12. Музейное дело в России

Коллекционирование (конец 17 – первая половина 19 в.) Первые музеи в России. Кабинеты и галереи конца 17 – первой четверти 18 в. Кунсткамера учебных и научных учреждений. Иркутский музей. Коллекционирование в России в конце 18 – первой половине 19 в.

13. Вспомогательные дисциплины

1. Археология
2. Археография
3. Генеалогия
4. Геральдика
5. Дипломатика
6. Кодикология
7. Метрология
8. Нумизматика
9. Ономастика
10. Палеология
11. Сфрагистика
12. Фалеристика
13. Хронология
14. Эпиграфика.

15. Выставочная деятельность музея

Классификация выставок. Термины «выставка» и «выставочная деятельность музея». Задачи и функции выставки школьного краеведческого музея. Классификация выставок. Организация выставок в школьном краеведческом музее (стационарные, переносные или выездные).

Тематическое планирование

| № | Тема | Количество часов |
|----|---|------------------|
| 1 | Введение | 1 |
| 2 | Роль музея в жизни человека | 4 |
| 3 | Свидетели истории | 2 |
| 4 | Ваши помощники в поисковой работе | 2 |
| 5 | Поисково-исследовательская и научная деятельность музея | 3 |
| 6 | Как работать с газетами, журналами, книгами | 3 |
| 7 | Учёт и хранение собранных документов и вещей | 2 |
| 8 | Оформление результатов поиска и создание экспозиции в музее | 2 |
| 9 | Как подготовить экскурсию | 2 |
| 10 | Как записывать воспоминания | 2 |
| 11 | Исторические источники | 2 |
| 12 | Музейное дело в России | 3 |
| 13 | Вспомогательные дисциплины | 2 |
| 14 | Выставочная деятельность музея | 4 |
| | Итого | 34 |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

| № п/п | Содержание (разделы, темы) | Кол-во часов | Дата план | Дата факт |
|--|--|-----------------|--------------|--------------|
| Введение | | 1 | | |
| 1 | Введение | 1 | | |
| Роль музея в жизни человека | | 4 | | |
| 2 | Типология музеев | 1 | | |
| 3 | Музеи Красноярского края | 1 | | |
| 4 | Музеи Канского района | 1 | | |
| 5 | Функции музеев | 1 | | |
| Свидетели истории | | 2 | | |
| 6 | Газеты, журналы, книги | 1 | | |
| 7 | Газеты, журналы, книги | 1 | | |
| Ваши помощники в поисковой работе | | 2 | | |
| 8 | Где и как собирать материал | 1 | | |
| 9 | Основные источники | 1 | | |
| Поисково-исследовательская и научная деятельность музеев | | 3 | | |
| 10 | Направления работы музеев | 1 | | |
| 11 | Комплектование фондов | 1 | | |
| 12 | Изучение музейных коллекций | 1 | | |
| Как работать с газетами, журналами, книгами | | 3 | | |
| 13 | Работа в библиотеке | | | |
| 14 | Подготовка списка литературы | 1 | | |
| 15 | Оформление ссылок на источник информации | 1 | | |
| Учёт и хранение собранных документов и вещей | | 2 | | |
| 16 | Книга учёта | 1 | | |
| 17 | Правила хранения музейных экспонатов | 1 | | |
| Оформление результатов поиска и создание экспозиции в музее | | 2 | | |
| 18 | Правила оформления результатов поиска | 1 | | |
| 19 | Оформление экспозиции в музее | 1 | | |
| Как подготовить экскурсию | | 2 | | |
| 20 | Правила проведения экскурсии | 1 | | |
| 21 | Проведение экскурсии | 1 | | |
| Как записывать воспоминания | | 2 | | |
| 22 | Подготовка к беседе | 1 | | |
| 23 | Оформление беседы | 1 | | |
| Исторические источники | | 2 | | |
| 24 | Материальные источники | 1 | | |
| 25 | Письменные источники | 1 | | |
| Музейное дело в России | | 3 | | |
| 26 | Первые музеи в России | 1 | | |

| | | | | |
|---------------------------------------|---------------------------------------|----------|--|--|
| 27 | Музеи СССР | 1 | | |
| 28 | Музейное дело в РФ | 1 | | |
| Вспомогательные дисциплины | | 2 | | |
| 29 | Какие науки помогают узнать прошлое | 1 | | |
| 30 | Какие науки помогают узнать прошлое | 1 | | |
| Выставочная деятельность музея | | 4 | | |
| 31 | Классификация выставок | 1 | | |
| 32 | Организация выставок в школьном музее | 1 | | |
| 33 | Проведение выставки в музее | 1 | | |
| 34 | Промежуточная аттестация | 1 | | |